19th C, Box CARP: CAST WO GTR & Cor.
145720-10

Royal
Academy
of Music
Library

Fantaisie

AVEC

VARIATIONS

en Trio

pour Cornet à Pistons, Guitare,

et Violoncelle,

PAR

LUIGI CASTELLACCI.

1797–1845

A. V.

Propre de l'Edit.r

Prix 5 fr.

Net 2f.

PARIS, chez RICHAULT, Editeur, Boulevart Poissonnière, 16, au 1er

674. R.

[1825]

COSTALLAT & Cie
PARIS
30, Chaussée-d'Antin

CASTELLACCI.

Trio pr Guitare Cornet et Basse.

CORNET à PISTONS.

Adagio.

INTRODUCTION.

Andante.

THÊME.

1er VAR.

2e VAR.

3e VAR.

CORNET à PISTONS.

4e VAR.

5e VAR.

6e VAR.

Dolce.

Fin

Royal Academy of Music Library

CASTELLACCI.

Trio pr Guitare Cornet et Basse.

VIOLONCELLE.

Adagio.

INTRODUCTION

Cres.

Andante.

THÈME.

1r *VAR.*

2e *VAR.*

Mineur.

3e *VAR.*

Royal Academy of Music Library

8e. *Sempre.*

4e *VAR.*

5e *VAR.*

6e *VAR.*

1a

2a

Adagio

INTRODUCTION.

ff *p*

Andante.

THÈME.

1e VAR.

Royal Academy of Music Library

2e VAR.

Mineure.

5e VAR.

4e VAR.

5e VAR.

112
175

Royal Academy of Music Library

6e VAR.

Glissé.

1e

2e

sf p

Fin

Smorz.